

WAT IS DE BESTE SLUITERTIJD EN AUTOFOCUS VOOR EEN BEWEGENDE DREUMES?

Om scherpe foto's van je bewegelijke dreumes te maken, gebruik je een hoge sluitertijd (1/500 of sneller) en continue autofocus. Voor een dromerige achtergrond kies je een groot diafragma (f/1.8). Experimenteer met afstand en perspectief voor unieke resultaten. Beginnen? Een sluitertijd van 1/500 is ideaal.

CheezzBaby

Wat is de beste sluitertijd en autofocus voor een bewegende dreumes?




- Sluitertijd: minimaal 1/500
- Continue autofocus gebruiken
- Groot diafragma: f/1.8

CheezzBaby



 info@cheezzbaby.com



 Cheezzbaby 1, 1234 CB, Amsterdam

 Netherlands